

Syllabus
Class XII: Music
Pre-Board/ Board Final Examination: 2023-24
Marks: 30

- ১) সংজ্ঞা – সপ্তক, নাদ, তালি ও খালি, সপ্তগারী, অনুবাদী স্বর। 8
- ২) তাল – ষষ্ঠী, নবতাল. ঝাঁপতাল, তেওড়া – মাত্রাবিভাগ, বোল ও গানের উদাহরণসহ। ৮
- ৩) সঙ্গীতজ্ঞদের সংক্ষিপ্ত জীবনী ও সাংগীতিক অবদান। 8
ক) কাজী নজরুল ইসলাম খ) পণ্ডিত বিষ্ণুনারায়ণ ভাতখণ্ডে গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ৪) সাংগীতিক আলোচনা – ৩
ক) রবীন্দ্রসঙ্গীতে শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের প্রভাব।
খ) রবীন্দ্রনাথের স্বদেশ চেতনা ও স্বদেশ পর্যায়ে গান।
- ৫) ঢাকা – ধ্রুপদ, কবিগান, বাউল। ৬
- ৬) স্বরলিপি – পাঠ্যসূচীভুক্ত ভাতখণ্ডে পদ্ধতিতে যেকোন একটি রাগের দ্রুত খেয়ালের স্বরলিপি লিখন। ৫

Blue Print of Distribution of Marks [Class XII: Music]								
Sl. No.	Contents	MCQ (1 Mark)	VSA (1 Mark)	SA I (2 Marks)	SA II (3 Marks)	LA I (4 Marks)	LA II (5 Marks)	Total Marks
1.	Definitions	-	-	2 x 2	-	-	-	4
2	Tala	-	-	-	-	4 x 2	-	8
3	Life sketch & Contribution of Musicians	1 x 4	-	-	-	-	-	4
4	Discussion	-	1 x 3	-	-	-	-	3
5	Short Notes	-	-	-	3 x 2	-	-	6
6	Notation Writing	-	-	-	-	-	5 x 1	5
Total Marks (Questions)		4	3	4	6	8	5	30

Practical Syllabus for Class – XII: 2023-24
Pre-Board/ Board Final Examination
Subject: Music (Practical)
Full Marks: 70

- | | |
|--|----|
| ১) নিম্নলিখিত রাগগুলির দ্রুত ও বিলম্বিত খেয়াল – কেদার, মালকোষ। | ২০ |
| ২) রবীন্দ্রসঙ্গীতঃ পূজা পর্যায়, প্রেম পর্যায় এবং নৃত্যনাট্যের গান। | ১৫ |
| ৩) নজরুলসঙ্গীত এবং রজনীকান্ত'র গান। | ১০ |
| ৪) যে কোন একটি লোকসঙ্গীত। | ১০ |
| ৫) যে কোন একটি পুরোনো বাংলা আধুনিক গান। | ১০ |
| ৬) Assignment. | ৫ |

Syllabus
Class XII: Music
Half Yearly Examination: 2023-24
Marks: 30

- ১) সংজ্ঞা – সপ্তক, নাদ, অনুবাদী স্বর। ৪
- ২) তাল – ষষ্ঠী, তেওড়া – মাত্রাবিভাগ, বোল ও গানের উদাহরণসহ। ৮
- ৩) সঙ্গীতজ্ঞদের সংক্ষিপ্ত জীবনী ও সাংগীতিক অবদান। ৪
 ক) পণ্ডিত বিষ্ণুনারায়ণ ভাতখণ্ডে খ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ৪) সাংগীতিক আলোচনা – ৩
 রবীন্দ্রসঙ্গীতে শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের প্রভাব।
- ৫) ঢাকা – কবিগান, বাউল। ৬
- ৬) স্বরলিপি – পাঠ্যসূচীভুক্ত ভাতখণ্ডে পদ্ধতিতে যেকোন একটি রাগের দ্রুত খেয়ালের স্বরলিপি লিখন। ৫

Blue Print of Distribution of Marks [Class XII: Music]								
Sl. No.	Contents	MCQ (1 Mark)	VSA (1 Mark)	SA I (2 Marks)	SA II (3 Marks)	LA I (4 Marks)	LA II (5 Marks)	Total Marks
1.	Definitions	-	-	2 x 2	-	-	-	4
2	Tala	-	-	-	-	4 x 2	-	8
3	Life sketch & Contribution of Musicians	1 x 4	-	-	-	-	-	4
4	Discussion	-	1 x 3	-	-	-	-	3
5	Short Notes	-	-	-	3 x 2	-	-	6
6	Notation Writing	-	-	-	-	-	5 x 1	5
Total Marks (Questions)		4	3	4	6	8	5	30

Practical Syllabus for Class – XII: 2023-24
Half Yearly Examination
Subject: Music (Practical)
Full Marks: 70

- ১) কেদার রাগের দ্রুত ও বিলম্বিত খেয়াল। ২০
- ২) রবীন্দ্রসঙ্গীতঃ পূজা ও প্রেম পর্যায় (একটি করে গান)। ১৫
- ৩) নজরুলসঙ্গীত। ১০
- ৪) যে কোন একটি লোকসঙ্গীত। ১০
- ৫) যে কোন একটি পুরোনো বাংলা আধুনিক গান। ১০
- ৬) Assignment. ৫