

## Model Question

### CLASS XII : MUSIC : Term I (Half Yearly) : 2021-22 : Marks 23

- I. সঠিক উত্তরটি চিহ্নিত কর :- 1x5
1. বিষ্ণু নারায়ণ ভাতখন্ডেজী 72টি মেল ঠাট থেকে কয়টি ঠাট গ্রহণ করেন ?  
(a) 14টি (b) 11টি (c) 10টি
  2. ভাতখন্ডেজী কোথায় বিজ্ঞানভিত্তিক সঙ্গীত বিদ্যালয় স্থাপন করেন ?  
(a) গোয়ালিয়র (b) লক্ষ্ণৌ (c) দিল্লী
  3. ঝাঁপতাল কত মাত্রা ?  
(a) 10 (b) 14 (c) 16
  4. জোড়াসাঁকোর ঠাকুর পরিবারে কোন গানের প্রাধান্য ছিল ?  
(a) খেয়াল (b) ধ্রুপদ (c) ধামার
  5. 'রিমঝিম্ ঘন ঘন রে' কোন পর্যায়ের গান ?  
(a) পূজা (b) প্রেম (c) ধ্রুপদ
- II. এক শব্দে/বাক্যে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :- 1x10
6. বিষ্ণু নারায়ণ ভাতখন্ডেজী প্রতিষ্ঠিত কলেজটির নাম লিখ।
  7. "তেওড়া" কত মাত্রার তাল ?
  8. কবি-গান কী ?
  9. একটি বাউল গানের মুখরাটি লিখ।
  10. শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের প্রভাব রবীন্দ্র সঙ্গীতে আছে, এমন একটি রবীন্দ্র সঙ্গীতের প্রথম কলিটি লিখ।
  11. বিষ্ণু নারায়ণ ভাতখন্ডের formal পড়াশুনা কিরূপ ছিল ?
  12. বিষ্ণু নারায়ণ ভাতখন্ডের দুইজন সঙ্গীত গুরুর নাম লিখ।
  13. বিষ্ণু নারায়ণ ভাতখন্ডে রচিত সঙ্গীত গ্রন্থের নাম কী ?
  14. কত সালে বিষ্ণু নারায়ণ ভাতখন্ডে মারা যান ?
  15. রবীন্দ্রনাথ রচিত একটি শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের মুখরাটি লিখ।
- III. সংজ্ঞা লিখ (উদাহরণ সহ) :- 2x2
- (a) মূর্ছনা (b) তেওড়া।
- IV. সংক্ষিপ্ত টীকা লিখ :- 2x2
- (a) কবিগান (b) বাউল সঙ্গীত।
- =====