MODEL QUESTION

Class - XI : BENGALI : Annual Exam. : 2022-23 : Marks - 80

I. সঠিক উত্তরটি লেখো :- 1x12=12

১। ‘প্রার্থনা’ কবিতায় জ্ঞান হল –

(অ) মুক্ত (আ) বুদ্ধ

(ই) সংকীর্ণ (ঈ) কোনোটিই নয়

২। “তুমি সর্ব কর্ম চিন্তা আনন্দের নেতা,” - ‘তুমি’ বলতে বোঝানো হয়েছে –

(অ) রাষ্ট্রনেতা (আ) বিশ্বস্রষ্টা

(ই) সমাজসেবী (ঈ) কোনোটিই নয়

৩। “বসুধারে রাখে নাই খন্ড ক্ষুদ্র করি,” - ‘বসুধা’ শব্দের অর্থ –

(অ) সূর্য (অ) পৃথিবী

(ই) বায়ু (ঈ) জল

৪। ‘মধ্যাহ্ন’ কবিতাটি যে কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত, তা হল –

(অ) অভয়ামঙ্গাল (আ) নৈবেদ্য

(ই) কণিকা (ঈ) চতুর্দঁদপদী কবিতাবলী

৫। ঠাকুর বাড়ির সাহায্যে যে মেলাটি সংগঠিত হয়েছিল, তার নাম –

(অ) ব্রহ্মমেলা (আ) হিন্দুমেলা

(ই) বৈশাখী মেলা (ঈ) চৈত্রমেলা

৬। ‘মধ্যাহ্ন’ কবিতায় নৃত্যরত পাখিটি হল –

(অ) কাক (আ) চিল

(ই) খঞ্জনা (ঈ) দোয়েল

৭। জ্যোতিদাদা দলবল নিয়ে শিকারে যেতেন –

(অ) শুক্রবারে (আ) শনিবারে

(ই) রবিবারে (ঈ) সোমবারে

৮। ‘ভারতবর্ষ’ গল্পটির রচয়িতা হলেন –

(অ) মুজতবা আলি (আ) এস. ওয়জেদ আলি

(ই) আমজাদ আলি (ঈ) আল ফারাবি

৯। কপি সেনার সাহায্যে সমুদ্রের উপর সেতু বেঁধে লঙ্কাদ্বীপে পৌঁছেছিলেন –

(অ) সুগ্রীব (আ) রামচন্দ্র

(ই) রাবণ (ঈ) হনুমান

১০। ‘মধ্যাহ্ন’ কবিতায় ‘দুলি দুলি’ ভাসে –

(অ) ক্ষুদ্র তরি (আ) ছোটো জাহাজ

(ই) ছোটো লঞ্চ (ঈ) আবর্জনা

১১। মঙ্গাল কাব্যের প্রাচীনতম ধারা হল –

(অ) মনসামঙ্গাল (আ) চন্ডীমঙ্গাল

(ই) ধর্মমঙ্গাল (ঈ) অন্নপূর্ণামঙ্গাল

১২। শাক্ত পদাবলীর প্রথম রচয়িতা হলেন –

(অ) কমলাকান্ত (আ) রামপ্রসাদ সেন

(ই) গদাধর সেন (ঈ) কাশীরাম দাস

II. এক একটি পূর্ণাঙ্গ বাক্যে নীচের প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- 1x18=18

১৩। বাক্য কোথা থেকে উচ্ছ্বসিয়া ওঠে ?

১৪। "ভারতেসে সেই স্বর্গে করো জাগরিত" – কোন্ স্বর্গের কথা বলা হয়েছে ?

১৫। 'প্রার্থনা' কবিতায় 'মরুবালুরাশি' কিসের উপমা হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে ?

১৬। 'মধ্যাহ্ন' কবিতায় কোন্ ঋতুর উল্লেখ আছে ?

১৭। 'মধ্যাহ্ন' কবিতায় ব্যবহৃত সূর্যের একটি প্রতিশব্দ লেখো।

১৮। হিন্দুমেলার কর্মকর্তা কে ছিলেন ?

১৯। শিকারী দলের জন্য খাবার কে প্রস্তুত করে দিতেন ?

২০। রবীন্দ্রনাথ কার আমলে একটি গদ্য প্রবন্ধ লিখেছিলেন ?

২১। লেখক কত বছর বয়সে প্রথম কলকাতায় এসেছিলেন ?

২২। বৃদ্ধ কোন্ বইটি পাঠ করছিলেন ?

২৩। 'Tradition' কথাটির অর্থ কী ?

২৪। "আমি কিন্তু স্তম্ভিত হয়ে গেলুম" – লেখক কী দেখে স্তম্ভিত হয়ে গেলেন ?

২৫। আরাকান রাজের ভাই এর নাম কী ছিল ?

২৬। "যুবরাজের দূত যেন ফিরে যেতে না পারে," – কে কাকে একথা বলেছিল ?

২৭। মহাকবি বাল্মীকি রচিত রামায়ণের বাংলায় ভাবানুবাদ কে করেন ?

২৮। 'চন্ডীমঙ্গল' কাব্যের আদি কবি কে ?

২৯। 'পূর্ণিমা চাঁদ যেন ঝলসানো রুটি' – অংশটি কোন্ অলংকারের দৃষ্টান্ত ?

৩০। রূপক অলংকারের একটি উদাহরণ লেখো।

III. নীচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (২০টি শব্দের মধ্যে) :- 2x5=10

৩১। "বসুধারে রাখে নাই খন্ড ক্ষুদ্র করি"
পঙ্ক্তিটি কোন কবিতার অন্তর্গত ? কে বসুধাকে খন্ড ক্ষুদ্র করে রাখেনি ?

৩২। 'মধ্যাহ্ন' কবিতার কবি কে ? এই কবিতায় কোন কোন পাখির উল্লেখ আছে ?

৩৩। "ওরে ইতিমধ্যে মামা কি বাগানে আসিয়াছিলেন ?"
কে, কাকে কথাটি বলেছেন ? কোন্দিন এরূপ বলেছিলেন ?

৩৪। "আমি কিন্তু স্তম্ভিত হয়ে গেলু ভিতরকার দৃশ্য দেখে।"
কে স্তম্ভিত হয়ে গিয়েছিলেন ? ভিতরকার দৃশ্যটি কী ছিল ?

৩৫। 'শ্রীশ্রী চৈতন্যচরিতামৃত' কে রচনা করেন ? গ্রন্থটি কয়টি খন্ডে বিভক্ত ও কী কী ?

IV. নীচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (৮০টি শব্দের মধ্যে) :- 4x6=24

৩৬। "চিত্ত যেথা ভয়শূন্য, উচ্চ যেথা শির"
কবি 'যেথা' বলতে কোন্ স্থানকে বুঝিয়েছেন ? 'চিত্ত' ও 'শির' প্রসঙ্গ কেন ব্যবহৃত হয়েছে ?

[Contd...P/3]

৩৭। “সে পত্র লেখকের নিকট তখনই ফিরিয়া আসিয়াছিল।”
কোন্ পত্রের কথা বলা হয়েছে ? পত্রটি লেখকের নিকট ফিরে আসার কারণ কী ?

৩৮। বাংলা রামায়ণের আদি কবি কে ? তাঁর জনপ্রিয়তার কারণ লেখো।

অথবা

শাক্ত পদাবলি বলতে কী বোঝ ? এই পদাবলী রচনায় রামপ্রসাদ সেনের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

৩৯। “এই দীর্ঘ সময়ের মধ্যে এরা কি আর বাড়েনি,”
‘এরা’ কারা ? কে কাকে একথা বলেছেন ? কেন এরূপ বলেছেন ?

৪০। উদাহরণ ও বিশ্লেষণ সহযোগে ‘উপমা’ অলংকারের সংজ্ঞা দাও ?

অথবা

অর্থালংকারের সংজ্ঞা দাও। অর্থালংকার কত প্রকার ও কী কী ?

৪১। **প্রদত্ত সংকেত অনুসারে গল্প রচনা করো :**
এক রাখাল — জঙ্গলে মেষ চরাতে গিয়ে ‘বাঘ এসেছে’ বলে প্রায়ই মিথ্যা চিৎকার করত — লোক এলে মুচকি হাসত — একদিন সত্যি সত্যিই বাঘ এল — সেদিন কেউ এল না।

V. নীচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (১২০ শব্দের মধ্যে) :- 5x2=10

৪২। “ইন্দ্রকুমারের অহংকার ধুলোয় না লুটিয়ে দিয়ে আমি ফিরবনা।”
এখানে ‘আমি’ কে ? বক্তা কিভাবে ইন্দ্রকুমারকে শায়েস্তা করতে চেয়েছিলেন, তা লেখো।

অথবা

“আমি পরাজিত — এ মুকুট আমার নয়। আমি তোমাকেই পরিয়ে দিলাম।”
অংশটি কার লেখা কোন্ রচনার অংশ ? আমি কে ? কোন্ ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে বক্তা এরূপ বলেছেন ?

৪৩। সৈয়দ আলাওলের বিখ্যাত অনুবাদ কাব্য কোন্‌টি ? তাঁর কবি কৃতিত্বের পরিচয় দাও।

অথবা

কবি কৃষ্ণদাস কবিরাজের বিখ্যাত গ্রন্থ কোন্‌টি ? এই গ্রন্থটি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

VI. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (৬০টি শব্দের মধ্যে) :- 3x2=6

৪৪। একটি রক্তদান শিবিরের বর্ণনা দিয়ে বন্ধুকে পত্র লেখো।

৪৫। বিজ্ঞপ্তি লেখো : প্লাস্টিক ও বর্তমান জীবন।

MODEL QUESTION

Class - XI : BENGALI : Half-Yearly Exam. : 2022-23 : Marks - 80

I. সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো :- 1x10=10

১। ফুল্লরার বারমাস্যা কবিতাটি যে কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত, তা হল –

(অ) মনসামঙ্গল (আ) চন্ডীমঙ্গল

(ই) ধর্মমঙ্গল (ঈ) অন্নদামঙ্গল

২। মধুমাস বলতে বোঝায় –

(অ) শ্রাবণ মাস (আ) অগ্রহায়ণ মাস

(ই) চৈত্র মাস (ঈ) ভাদ্র মাস

৩। "মাতৃভাষা রূপে খনি" - এখানে মাতৃভাষা হল –

(অ) বাংলা ভাষা (আ) ইংরেজী ভাষা

(ই) সংস্কৃত ভাষা (ঈ) উর্দু ভাষা

৪। 'বঙ্গভাষা' কবিতাটির উৎসগ্রন্থ হল –

(অ) মেঘনাদবধ কাব্য (আ) ব্রজাঙ্গনা কাব্য

(ই) বীরাঙ্গনা কাব্য (ঈ) চতুর্দশপদী কবিতাবলী

৫। কোকিল প্রতিপালিত হয় –

(অ) নিজের চেষ্টায় (আ) কাকের দ্বারা

(ই) চিলের দ্বারা (ঈ) পরান্নে

৬। কমলাকান্তের পুঁজিপাটা হল –

(অ) যুক্তিতর্ক (আ) মধুর গলা

(ই) আফিঙের ডেলা (ঈ) বাস্তব বুদ্ধি

৭। আদিরস পঞ্চমে ধরে জিতে গেলেন –

(অ) ভারতচন্দ্র (আ) চন্ডীদাস

(ই) কবিকঙ্কণ (ঈ) জ্ঞানদাস

৮। স্বরগ্রামের তৃতীয় স্বর হল –

(অ) ধৈবত (আ) গান্ধার

(ই) নিষাদ (ঈ) ঋষভ স্বর

৯। বাংলা সাহিত্যের প্রাচীনতম নিদর্শন হল –

(অ) চর্যাপদ (আ) বৈষ্ণব পদাবলী

(ই) রামায়ণ (ঈ) মহাভারত

১০। শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের খন্ড সংখ্যা হল –

(অ) ১১টি (আ) ১২টি

(ই) ১৩টি (ঈ) ১৪টি

[Contd...P/2]

II. এক একটি পূর্ণাঙ্গ বাক্যে নীচের প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- 1x20=20

১১। কোন্ মাসে দূরন্ত বাদল হয় ?

১২। শীতের সময় ফুল্লরা কী গায়ে দেয় ?

১৩। 'কিরাতপাড়াতে বসি না মেলে উধার' - কিরাত শব্দের অর্থ কী ?

১৪। 'যা ফিরি, অজ্ঞান তুই', -কাকে অজ্ঞান বলা হয়েছে ?

১৫। 'পর-ধন-লোভে মত্ত', - এখানে 'পরধন' কী ?

১৬। 'অবরেণ্যে বরি' - 'অবরেণ্যে' এর মানে কী ?

১৭। কমলাকান্ত কোকিলের কী ভালোবাসেন ?

১৮। নসীবাবুর খাজনা কোথা থেকে আসে ?

১৯। কোন্ দুটি পঞ্চম মিষ্ট ?

২০। আদিরস পঞ্চমে ধরে কে জিতে গিয়েছিলেন ?

২১। 'বসন্তের কোকিল' রচনাটি কোন্ মূল গ্রন্থের অন্তর্গত ?

২২। কোন্দিন নসীবাবুর বাড়িতে একটি লোকেরও দেখা মেলেনি ?

২৩। শিবনাথের ছেলের নাম কী ?

২৪। টুনির শ্বশুরের নাম কী ?

২৫। ইশা খাঁ কে ছিলেন ?

২৬। ত্রিপুরার মহারাজের নাম কী ছিল?

২৭। 'চর্যাপদ' কোন্ ভাষায় রচিত ?

২৮। 'মৈথিলি কোকিল' কাকে বলা হয় ?

২৯। 'কাক কালো কোকিল কালো কালো কন্যার কেশ' - অংশটি কোন্ অলংকারের দৃষ্টান্ত ?

৩০। 'অলম্' শব্দের অর্থ কী ?

III. নীচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (২০টি শব্দের মধ্যে) :- 2x5=10

৩১। "মাস মধ্যে মাইশর অপনি ভগবান।"
কে কাকে কথাটি শুনিয়েছে ? কোন্ মাসকে মাইশর বলা হয়েছে ?

৩২। "হে বঙ্গ ! ভান্ডারে তব বিবিধ রতন,"
কে একথা বলেছেন ? বিবিধ রতন কী ?

৩৩। "তখন মানুষ-কোকিলে তাঁহার গৃহকুঞ্জ পুরিয়া যায় -"
'তখন' বলতে কোন্ সময়ের কথা বলা হয়েছে ? মানুষ-কোকিল কারা ?

৩৪। "এখন আয়, পাখি ! তোতে আমাতে একবার পঞ্চম গাই।"
কোন্ পাখির কথা বলা হয়েছে ? 'আমাতে' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে ?

৩৫। চর্যাপদের পুঁথি কে, কখন, কোথা থেকে আবিষ্কার করেন ?

IV. নীচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (৮০টি শব্দের মধ্যে) :- 4x6=24

৩৬। 'ফুল্লরার বারমাস্যা' কবিতায় ফুল্লরার চরিত্রের যে পরিচয় পাওয়া যায়, তা নিজের ভাষায় লেখো।

৩৭। "আবার 'কু—উঃ' বলিয়া ডাকিয়া মনের জ্বালা নিবাইত।"

[Contd...P/4]

(অ) কে কাকে একথা বলেছেন ? (আ) কীভাবে মনের জ্বালা মেটাতে বলেছেন ?

অথবা

"কেননা, তুমি সৌন্দর্যশূন্য, পরান্নপ্রতিপালিত।"

(অ) কে এই উক্তি করেছেন ? (আ) কাকে 'সৌন্দর্যশূন্য' বলা হয়েছে ? (ই) কেন এরূপ বলা হয়েছে ?

৩৮। "মানুষ হয়েছে ছেলে। আশাতীত হয়েছে।"

ভাবনাটি কার ? আশাতীত মানুষ হওয়ার মধ্যে কী ইঙ্গিত করা হয়েছে ?

৩৯। চর্যাপদে প্রতিফলিত তৎকালীন সমাজচিত্র সংক্ষেপে আলোচনা করো।

অথবা

'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্য কে, কোথা থেকে আবিষ্কার করেন ? কাব্যটির সাহিত্যমূল্য সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৪০। অলংকার কাকে বলে ? অলংকার কত প্রকার ও কি কি ?

অথবা

উদাহরণ ও বিশ্লেষণ সহযোগে 'অনুপ্রাস' অলংকারের সংজ্ঞা দাও।

৪১। **প্রদত্ত সংকেত অনুসারে গল্প রচনা করো :**

এক কাঠুরিয়া বনে কাঠ কাটছিল — হঠাৎ তার কুড়ুল ফসকে জলে পড়ে গেল — কাঠুরিয়ার বিলাপ — জলদেবতার আবির্ভাব ও তিনটি কুঠার প্রদর্শন — সততার প্রমাণ পেয়ে তিনটিই দান — ধূর্ত এক কাঠুরিয়া এই কাহিনী শুনে জলদেবতার সাথে ছলনা — শাস্তি পেল।

V. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (১২০ শব্দের মধ্যে) :- 5x2=10

৪২। 'মুকুট' নাটকের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

অথবা

"উনি সকলের চেয়ে বড়ো জীব শিকার করে বেড়ান।"

(অ) কে একথা বলেছেন ? (আ) কার সম্পর্কে বলেছেন ? (ই) এরূপ বলার কারণ কি ?

৪৩। বিদ্যাপতি কোন্ শতাব্দীতে জন্মগ্রহণ করেন ? তিনি কোন্ রাজার পৃষ্ঠপোষকতা পান ? তাঁকে কী নামে অভিহিত করা হয় ? কোন্ পর্যায়ের পদে তিনি শ্রেষ্ঠ এবং কেন ?

অথবা

চর্যাপদের প্রধান দুইজন কবি সম্পর্কে আলোচনা করো।

VI. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (৬০ শব্দের মধ্যে) :- 3x2=6

৪৪। বিদ্যালয়ে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উদ্‌যাপনের বর্ণনা দিয়ে বন্ধুকে পত্র লেখো।

৪৫। কোভিড মহামারী - একটি সংক্ষিপ্ত রিপোর্ট লেখো।