

Half-Yearly Syllabus of Class XII: 2022-23

Subject: Bengali. Full Marks: 80

একক - ১ঃ কবিতা (১৯ নম্বর)

১। সবুজের অভিযান — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

২। নারী - কাজী নজরুল ইসলাম

একক - ২ঃ গদ্য (১৯ নম্বর)

১। কবিতা ও বিজ্ঞান — জগদীশ চন্দ্র বসু।

২। অন্নদা দিদি - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

একক - ৩ঃ ছোটগল্প (১০ নম্বর)

১। অযাত্তিক — সুবোধ ঘোষ।

একক - ৪ঃ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ) (১৩ নম্বর)

১। বাংলা গদ্যসাহিত্যের বিকাশঃ

ফোর্ট উইলিয়ামকলেজ, উইলিয়াম কেরি, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, রাম রাম বসু, মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালংকার।

২। মহাকাব্য ও আখ্যান কাব্যের সাধারণ পরিচয় — মধুসূদন দত্ত।

গীতিকাব্যের পরিচয় — বিহারীলাল চক্রবর্তী।

একক - ৫ঃ ধ্বনিতত্ত্বঃ (৬ নম্বর)

স্বরভক্তি, অপিনিহিতি, স্বরসজ্জাতি, বর্ণবিপর্যয়।

একক - ৬ঃ ছন্দ (৫ নম্বর)

ক) স্বরবৃত্ত বা দলবৃত্ত বা শ্ৰীমাঘাত প্রধান ছন্দ।

খ) মাত্রাবৃত্ত বা কলাবৃত্ত বা ধ্বনিপ্রধান ছন্দ।

একক - ৭ঃ রচনাত্মক (৮ নম্বর)

ক) প্রবন্ধ রচনা।

BLUE PRINT OF MARKS DISTRIBUTION

| TOPICS | MCQ (1 Marks) | VSA (1 Marks) | SA – I (2 Marks) | SA – II (3 Marks) | LA – I (4 Marks) | LA – II (5 Marks) | ESSAY WRITING (8 Marks) | TOTAL MARKS |
|--|------------------|------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|-------------------------------|----------------|
| কবিতা | 1×3 | 1×6 | 2×1 | - | 4×2 | - | - | |
| গদ্য | 1×3 | 1×6 | 2×1 | - | 4×2 | - | - | |
| ছোটগল্প | 1×2 | 1×4 | 2×2 | - | - | - | - | |
| বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস | 1×2 | 1×4 | 2×1 | - | - | 5×1 | - | |
| ধ্বনিতত্ত্ব | - | - | - | 3×2 | - | - | - | |
| ছন্দ | - | - | - | - | - | 5×1 | - | |
| প্রবন্ধ রচনা | - | - | - | - | - | - | 8×1 | |
| Total Marks (Questions) | 10(10) | 20(20) | 10(5) | 6(2) | 16(4) | 10(2) | 8(1) | 80(44) |