



## SYLLABUS - 2024- 2025

CLASS - XI

SUBJECT - BENGALI

Total Marks - 80

Internal Assessment - 20

### COURSE STRUCTURE

HALF- YEARLY EXAMINATION: 2024-2025	ANNUAL EXAMINATION: 2024-2025
<b>একক-১: কবিতা (19 Marks)</b>	
১) ফুল্লরার বারোমাস্যা- মুকুন্দরাম চক্রবর্তী ২) বঙ্গভাষা- মাইকেল মধুসূদন দত্ত	১) প্রার্থনা - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ২) মধ্যাহ্ন - অনঙ্গমোহিনী দেবী ৩) মুখ ঢেকে যায় বিজ্ঞাপনে- শঙ্খ ঘোষ
<b>একক ২: গদ্য (19 Marks)</b>	
১) বসন্তের কোকিল- বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ২) স্বাদেশিকতা - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	১) সিংহল ও বৌদ্ধধর্ম - স্বামী বিবেকানন্দ ২) ভারতবর্ষ - এস. ওয়াজেদ আলি
<b>একক- ৩: ছোটগল্প (9 Marks)</b>	
১) ডাইনি - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	১) ঘূর্ণমান পৃথিবী- আশাপূর্ণা দেবী
<b>একক ৪: নাটক (8 Marks)</b>	
১) মুকুট (১ম অঙ্ক)- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	১) মুকুট (২য় ও ৩য় অঙ্ক)- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
<b>একক - ৫: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (14 Marks)</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• চর্যাপদ: ঐতিহাসিক গুরুত্ব, সাহিত্যমূল্য, সমাজচিত্র, কয়েকজন প্রধান পদকর্তার নাম।</li><li>• শ্রীকৃষ্ণকীর্তনের সংক্ষিপ্ত পরিচয়।</li><li>• বৈষ্ণব পদাবলির সংক্ষিপ্ত পরিচয়: আলোচ্য কবি: বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস।</li><li>• অনুবাদকাব্য: রামায়ণ ও মহাভারত; আলোচ্য কবি: কৃত্তিবাস ওঝা ও কাশীরাম দাস।</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• মঙ্গলকাব্য: মনসামঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল ও ধর্মমঙ্গল এর সাধারণ আলোচনা।</li><li>• চৈতন্যজীবনী কাব্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয়: আলোচ্য কবি- কৃষ্ণদাস কবিরাজ।</li><li>• আরাকান রাজসভার কবিদের কাব্যচর্চার গুরুত্ব: আলোচ্য কবি দৌলত কাজী ও সৈয়দ আলাওল।</li><li>• শাক্তপদাবলির সংক্ষিপ্ত পরিচয় আলোচ্য কবি: রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্টাচার্য্য।</li></ul>
<b>একক ৬: অলংকার (6 Marks)</b>	
শব্দালংকার: অনুপ্রাস, যমক, বক্রোক্তি, শ্লেষ।	অর্থালংকার: উপমা, রূপক, উৎপ্রেক্ষা, সমাসোক্তি।
<b>একক ৭: নির্মিতি (5 Marks)</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• পত্ররচনা: (ব্যক্তিগত পত্র)</li><li>• প্রতিবেদন রচনা</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• পত্ররচনা: (সামাজিক পত্র)</li><li>• প্রদত্ত সংকেত অনুসারে গল্পরচনা</li></ul>



CLASS- XI  
SUB- BENGALI

**BLUE PRINT OF DISTRIBUTION OF MARKS**

**HALF-YEARLY/ ANNUAL EXAMINATION: 2024-2025**

Sl No	TOPIC	MCQ (1 Mark)	VSA (1 Mark)	SA I (2 Marks)	SA II (3 Marks)	LA I (4 Marks)	LA II (5 Marks)	Total Marks
1	কবিতা	1x4	1x3	2x2	-	4x2	-	19
2	গদ্য	1x4	1x3	2x2	-	4x2	-	19
3	ছোটগল্প	-	1x2	-	3x1	4x1	-	09
4	নাটক	-	-	-	3x1	-	5x1	08
5	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস	1x2	1x2	2x1	-	4x2	-	14
6	অলংকার	-	-	-	3x2	-	-	06
8	গল্প রচনা/ পত্র লিখন/ প্রতিবেদন রচনা	-	-	-	-	-	5x1	05
<b>Total Marks</b>		<b>1x10</b>	<b>1x10</b>	<b>2x5</b>	<b>3x4</b>	<b>4x7</b>	<b>5x2</b>	<b>80</b>
<b>Total Questions</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>38</b>

- No alternate question in MCQ, VSA, SA-I & SA- II
- There is one alternative question in each of LA-I & LA-II. Marks division of LA-I (1+1+2); (1+3); (2+2). But no marks division of LA- II.



**CLASS- XI**  
**SUB- BENGALI**

**WEIGHTAGE TO TYPE OF QUESTIONS**

Type of Questions	Marks (80)	Percentage
<b>1. Multiple Choice Questions (MCQ) (1x10)</b> (Inclusive of Assertion, Reason, Differentiation & Stem)	<b>10</b>	<b>12.5</b>
<b>2. Very Short Answer Type Questions (VSA) (1x10)</b> (Inclusive of Assertion, Reason, Differentiation & Stem)	<b>10</b>	<b>12.5</b>
<b>3. Short Answer Type Questions- I (SA-I) (2x5)</b> (Knowledge, Understanding, Application, Analysis, Evaluation, Synthesis & Create)	<b>10</b>	<b>12.5</b>
<b>4. Short Answer Type Questions- II (SA-II) (3x4)</b> (Knowledge, Understanding, Application, Analysis, Evaluation, Synthesis & Create)	<b>12</b>	<b>15</b>
<b>5. Long Answer Type Questions - I (LA-I) (4x7)</b> (Knowledge, Understanding, Application, Analysis, Evaluation, Synthesis & Create)	<b>28</b>	<b>35</b>
<b>6. Long Answer Type Questions - II (LA-II) (5x2)</b> (Knowledge, Understanding, Application, Analysis, Evaluation, Synthesis & Create)	<b>10</b>	<b>12.5</b>
	<b>80</b>	<b>100</b>

**NOTE:-**

**i)** Typology of questions:- MCQ, VSA, Assertion- Reasoning type questions; SA-I, SA-II, LA-I, LA-II, LA- III.

In LA- type questions source-based/ case- study based/ passage based questions may be included.

**ii)** Approximately 33 % internal choice would be given.



CLASS- XI

SUB- BENGALI

প্রশ্নপত্র নির্মাণের নির্দেশিকা

**HALF-YEARLY/ ANNUAL EXAMINATION: 2024-2025**

১	<b>(MCQ)</b> সঠিক উত্তরটি লেখো-		১ x ১০=১০
	<ul style="list-style-type: none"><li>কবিতা থেকে ৪ টি</li><li>গদ্য থেকে ৪ টি</li></ul>	বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।	
২	<b>(VSA)</b> পূর্ণাঙ্গ বাক্যে উত্তর দাও		১ x ১০=১০
	<ul style="list-style-type: none"><li>কবিতা থেকে ৩ টি</li><li>গদ্য থেকে ৩ টি</li><li>ছোটগল্প থেকে ২ টি</li><li>বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস থেকে ২ টি</li></ul>	বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।	
৩	<b>(SA-I)</b> অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (২০ টি শব্দের মধ্যে)		২ x ৫=১০
	<ul style="list-style-type: none"><li>কবিতা থেকে ২ টি</li><li>গদ্য থেকে ২ টি</li><li>বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস থেকে ১ টি</li></ul>	বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।	
৪	<b>(SA-II)</b> সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (৬০টি শব্দের মধ্যে)		৩ x ৪=১২
	<ul style="list-style-type: none"><li>ছোটগল্প থেকে ১ টি</li><li>নাটক থেকে ১ টি</li><li>অলংকার থেকে ২ টি</li></ul>	বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।	
৫	<b>(LA-I)</b> প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও (৮০টি শব্দের মধ্যে)		৪ x ৭=২৮
	<ul style="list-style-type: none"><li>কবিতা থেকে ২ টি</li><li>গদ্য থেকে ২ টি</li><li>ছোট গল্প থেকে ১ টি</li><li>বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস থেকে ২ টি</li></ul>	প্রত্যেকটি প্রশ্নের বিকল্প প্রশ্ন থাকবে।	
৬	<b>(LA-II)</b> রচনাধর্মী উত্তর দাও: (২০০ টি শব্দের মধ্যে)		৫ x ২=১০
	<ul style="list-style-type: none"><li>নাটক থেকে ১ টি</li><li>পত্র লিখন/ গল্প রচনা/ প্রতিবেদন রচনা থেকে ১ টি</li></ul>	প্রত্যেকটি প্রশ্নের বিকল্প প্রশ্ন থাকবে।	